

RÉGION D'OBERNAI ET MOLSHEIM

Ateliers ouverts : des artistes à découvrir sur tout le territoire

Des ateliers d'artistes ouvrent sur le territoire lors des deux prochains week-ends, à l'occasion de la 22^e édition de l'opération Ateliers ouverts. Malgré une météo hasardeuse, surprises et découvertes devraient être au rendez-vous.

C'est une proposition qui vient à point nommé lorsque la météo reste incertaine, mais que le cœur est à la culture.

La 22^e édition des Ateliers ouverts propose de rentrer dans l'intimité de la création.

Une dizaine d'ateliers sont ouverts de 14 h à 19 h, samedi et dimanche, dans la région d'Obernai et Molsheim, proposant de rencontrer une multitude d'artistes travaillant toutes les formes. Ils seront aussi ouverts le week-end suivant.

■ **Epfig**

La **Voûte Verte** d'Ewa **Rossano** sera ouverte de 14 h à 19 h, ce samedi et dimanche, au 24 rue Grien. « Le site est un séchoir à l'abri de la pluie », explique l'artiste peintre et sculptrice. Elle expose toute une nouvelle série d'œuvres, donnant corps à des personnages imaginaires. « C'est un mélange de bronze et de pâte de verre. Un alliage qui donne beaucoup de lumière ».

Avec elle, les collections d'**Annett Andersch**, artiste sur textiles, et **Barbara Henkes**, artiste peintre, ouvriront l'espace sur d'autres univers.

Tout au long de l'après-midi, Annett Andersch fera des démonstrations de couture et de teinture dans



Caroline Riegert présentera ses sculptures en fil de fer et papier, à Andlau. Photo DNA

le sens artistique. Ewa Rossano a prévu un peu de modelage.

■ **Andlau**

Deux ateliers seront ouverts. Le **chARTbon** d'Anne-Lise **Moreno** (de 14 h à 19 h samedi et dimanche au 6 rue Brûlée), totalement à couvert, expose plusieurs séries de peintures et de dessins autour du monde de la nuit, des jeux d'échecs et une dernière sur les chevaux. « C'est un travail sur le mouvement et un jeu sur la perception sur spectateur. J'aime bien le surprendre et faire que le premier regard ne soit pas le bon ».

Non loin de là, l'atelier de **Caroline Riegert** (ouvert de 14 h à 19 h samedi et dimanche au 71 rue du Maréchal-Joffre) expose tout à l'intérieur. « Il y a une grande baie vitrée sur

l'extérieur pour rendre l'endroit lumineux », assure l'artiste.

Peintre et sculptrice, elle présentera des séries de nouvelles sculptures en fil de fer et de papier autour de la Nature. « En ce moment, je travaille sur l'anthropomorphisme. »

■ **Gertwiller**

L'atelier de **Sébastien Kuntz** sera ouvert de 14 h à 19 h samedi, dimanche mais aussi lundi, au 93 rue de la Gare (accessible en train). Il expose toute une variation sur les arbres.

À travers des dessins, des peintures et des gravures, c'est une exploration originale de la nature. « C'est un travail récent réalisé cette année », précise l'artiste. Il accueillera **Claudine Carbo**, qui présentera une étude de fleurs à travers une collection de gra-

vures.

■ **Goxwiller**

L'atelier de **Sophie Gouvion** sera ouvert de 14 h à 19 h samedi et dimanche au 166 route départementale. Un vaste hangar agricole. « C'est ouvert mais abrité », prévient l'artiste. Outre les gravures et les peintures réalisées durant le confinement par Sophie Gouvion, les travaux de **Lili Kos** (céramiste), **Léo Marquié** (photographe), **Sabine Maître** (sculptrice sur métal et verre) seront présentés.

■ **Obernai**

Les œuvres récentes de **Verok Gnos** seront exposées à l'extérieur mais aussi à l'intérieur de l'atelier (ouvert de 14 h à 19 h samedi et dimanche au 4 rempart Mgr Freppel) aux côtés de celles de

l'aquarelliste **Luc Dornstetter**. « Il y aura des installations et des sculptures dans le jardin, à l'abri de la pluie des laques sur aluminium et des portraits au crayon », annonce Verok Gnos. Des démonstrations sur les vernis à l'ancienne auront lieu au cours de l'après-midi.

■ **Boersch**

L'atelier « La Fontaine » de **Jacques Bauer** (ouvert de 14 h à 19 h samedi et dimanche au 10 rue de la Fontaine) réunira les œuvres réalisées sur les trois derniers mois. En particulier, une série de portraits figuratifs : « Ce sont des autoportraits grimaçants », révèle le peintre. Mais aussi un travail pictural effectué avec les maisons de retraite du secteur. À 200 mètres, l'atelier de **Patrick Lang** (ouvert de

14 h à 19 h samedi et dimanche au 20 rue de la Fontaine) mérite le détour. Dédié à la sculpture en bronze et en marbre, il abrite des pièces exceptionnelles. « En majorité des animaux », note l'artiste. Il témoigne du long travail de production. « Il y a des pièces en cours d'élaboration. Cela permet de voir les étapes de création », assure-t-il.

■ **Niederhaslach**

Pour achever cette pérégrination, la « Carrière » de **Sylvain Chartier** (ouvert de 14 h à 19 h samedi et dimanche au 13 rue de la Chapelle) accueillera à ciel ouvert les multiples sculptures de métal, notamment une série de grandes pièces nommées « La Cour ».

« En cas de pluie, un repli est possible dans l'atelier où j'expose également des dessins préparatoires des grandes œuvres », précise l'artiste. Il sera possible de le voir travailler tout au long de l'après-midi.

■ **Dangolsheim**

Le luthier **Léo Maurel**, 37 rue de l'Église, sera ouvert de 14 h à 18 h de vendredi à lundi.

F.M.

Des galeries profitent de l'occasion et du déconfinement pour rouvrir.

C'est le cas de la galerie de Claudine Vogelweith à Barr (57 rue de la Kirneck), ouverte de 14 h à 19 h samedi et dimanche, avec comme invité Maurice Graffenberg, sculpteur-métallier. C'est aussi le cas de la Galerie #25 à Obernai (25 rue Dietrich) de vendredi à lundi de 10 h à 19 h, avec les peintures de Marie-Christine Hirsch.

HEILIGENSTEIN

Des collégiens créent le SegBag, une pochette pour ranger gel et masque ou smartphone

Une quinzaine d'élèves de 3^e Segpa du collège de Heiligenstein ont conçu une pochette pour avoir toujours sous la main gel hydroalcoolique et masque. Ils ont reversé 150 € sur leurs bénéficiaires à la Croix-Rouge et seront au marché de Barr samedi matin pour une vente.

Après avoir acté leur idée et sur proposition de leur professeur Dominique Sutter, les élèves ont écrit une lettre de sollicitation bénévole à la Croix-Rouge, auto-entrepreneuse styliste en accessoires tissus à Obernai.

De leurs différentes rencontres, le SegBag, judicieux jeu de mots faisant référence à la Segpa, a été inventé. Il a d'abord fallu imaginer le concept à l'aide de dessins, puis avec



Avec la matière première offerte par la Croix-Rouge d'Obernai, les jeunes ont réalisé près de 150 pochettes à motifs uniques. Photo DNA

leur mentor Nicole Merlin, passer à la phase pratique, avec un groupe découpage, couture et épinglage. « Ils se sont tous montrés

très réceptifs, motivés et adroits de leurs mains », précise-t-elle. Une remarque confirmée par leur professeur : « Mes élèves

ont développé un vrai savoir-faire, passant de la case confection à la couture, à l'aide de trois machines à coudre qui n'avaient plus

été utilisées au collège depuis trois ans. »

« Une ouverture vers des métiers auxquels ils n'auraient pas pensé »

Chloé, 16 ans, affirmait ne pas s'être piquée une seule fois et Akim, 14 ans, assure que cette expérience restera dans toutes les têtes.

Avec la matière première offerte par la Croix-Rouge d'Obernai, les jeunes ont réalisé près de 150 pochettes à motifs uniques.

Sous la houlette d'Aléna Baudet, de l'association Entreprendre pour apprendre, ils ont mis au point leur stratégie commerciale pour une diffusion exclusivement locale. « C'est une ouverture vers

des métiers auxquels ils n'auraient pas pensé, doublée d'une approche du monde de l'entreprise », plaide-t-elle.

Les commandes se sont faites en préventes avec un succès immédiat auprès de leurs camarades, famille et personnel de l'établissement.

Pour manifester leur gratitude, 150 € ont été remis symboliquement à la Croix-Rouge d'Obernai. « Ce geste couronne vos efforts, ce n'est qu'une petite goutte caritative mais elle compte », a déclaré le principal du collège, Bertrand Pabst.

Pour la dernière ligne droite, les élèves seront présents samedi matin au marché de Barr et comptent sur un public généreux.

M.V.